

कक्षा: 9 विषय: हिन्दी (अ)

<p>क्षितिज, भाग 1</p> <p>गद्य खंड</p> <ul style="list-style-type: none">➤ दो बैलों की कथा (प्रेमचंद)➤ लहासा की ओर (राहुल सांकृत्यायन)➤ साँवले सपनों की याद (जाबिर हुसैन) <p>काव्य खंड</p> <ul style="list-style-type: none">➤ साखियाँ एवं सबद.1 (कबीर)➤ सवैये (रसखान)➤ कैदी और कोकिला (माखन लाल चतुर्वेदी)	<p>कृतिका, भाग 1</p> <ul style="list-style-type: none">➤ मेरे संग की औरतें (मृदुला गर्ग)➤ रीढ़ की हड्डी (जगदीश चंद्र माथुर)	<p>व्यावहारिक व्याकरण एवं रचनात्मक लेखन</p> <ul style="list-style-type: none">➤ उपसर्ग, प्रत्यय➤ समास➤ अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद➤ शब्दालंकार - अनुप्रास, यमक एवं श्लेष➤ अर्थालंकार - उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति एवं मानवीकरण➤ संकेत बिन्दुओं के आधार पर समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े हुए विषयों पर 80 से 100 शब्दों में अनुच्छेद-लेखन➤ औपचारिक एवं अनौपचारिक पत्र-लेखन➤ संवाद-लेखन➤ लघु कथा लेखन➤ पठित एवं अपठित बोध (गद्यांश/पद्यांश) का अभ्यास
---	---	--