

PRE BOARD EXAMINATION(2024-25)

COMPREHENSIVE MARKING SCHEME

URDU- A (Morning Shift)

CLASS: X

Time: 3 Hrs.

M.M. : 80

-1

صحیح جواب (i)

1

آپشن (a) دیئے گئے اقتباس کے مطابق یونان صحیح جواب ہے۔

دیگر آپشنز کا جائزہ

چونکہ اقتباس میں 'ارشمیدس کا تعلق یونان سے تھا' دیا گیا ہے اس لئے آپشن b غلط ہے۔

چونکہ اقتباس میں 'ارشمیدس کا تعلق یونان سے تھا' دیا گیا ہے اس لئے آپشن c غلط ہے۔

چونکہ اقتباس میں 'ارشمیدس کا تعلق یونان سے تھا' دیا گیا ہے اس لئے آپشن d غلط ہے۔

صحیح جواب (ii)

1

آپشن (d) دیئے گئے اقتباس کے مطابق 'سیرا کیوس' صحیح جواب ہے۔

دیگر آپشنز کا جائزہ

چونکہ اقتباس میں رومیوں نے سیرا کیوس پر حملہ کیا تھا، دیا گیا ہے اس لئے آپشن a غلط ہے۔

چونکہ اقتباس میں رومیوں نے سیرا کیوس پر حملہ کیا تھا، دیا گیا ہے اس لئے آپشن b غلط ہے۔

چونکہ اقتباس میں رومیوں نے سیرا کیوس پر حملہ کیا تھا، دیا گیا ہے اس لئے آپشن c غلط ہے۔

صحیح جواب (iii)

1

طلبا دیئے گئے اقتباس سے تلاش کر کے جواب لکھیں گے۔

صحیح جواب (iv)

1

طلبا دیئے گئے اقتباس سے تلاش کر کے جواب لکھیں گے۔

صحیح جواب (v)

1

طلبا دیئے گئے اقتباس سے تلاش کر کے جواب لکھیں گے۔

اساتذہ اکرام طلبا کی رہنمائی کریں گے کہ وہ سوالنامہ میں دیئے گئے اقتباس کو غور سے پڑھیں اور دیئے گئے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب کا انتخاب کریں۔

- 2

صحیح جواب (i)

1 آپشن (b) دیئے گئے شعری اقتباس کے مطابق (b) الفاظ پر صحیح جواب ہے
دیگر آپشنز کا جائزہ

- چونکہ شعری اقتباس میں بات کرتے وقت شاعر الفاظ پر توجہ دلا رہا ہے، اس لیے آپشن a غلط ہے۔
چونکہ شعری اقتباس میں بات کرتے وقت شاعر الفاظ پر توجہ دلا رہا ہے، اس لیے آپشن c غلط ہے۔
چونکہ شعری اقتباس میں بات کرتے وقت شاعر الفاظ پر توجہ دلا رہا ہے، اس لیے آپشن d غلط ہے۔

صحیح جواب (ii)

1 آپشن (a) دیئے گئے شعری اقتباس کے مطابق (a) گالیوں پر صحیح جواب ہے
دیگر آپشنز کا جائزہ

- (b) چونکہ شعری اقتباس میں شاعر نے گالیوں پر منہ نہ کھولنے کی بات کہی ہے، دیا گیا ہے اس لیے آپشن b غلط ہے۔
(c) چونکہ شعری اقتباس میں شاعر نے گالیوں پر منہ نہ کھولنے کی بات کہی ہے، دیا گیا ہے اس لیے آپشن c غلط ہے۔
(d) چونکہ شعری اقتباس میں شاعر نے گالیوں پر منہ نہ کھولنے کی بات کہی ہے، دیا گیا ہے اس لیے آپشن d غلط ہے۔

صحیح جواب (iii)

1 طلبا اپنی سمجھ کے مطابق دیئے گئے شعری اقتباس سے تلاش کر کے جواب لکھیں گے۔

صحیح جواب (iv)

1 طلبا اپنی سمجھ کے مطابق دیئے گئے شعری اقتباس سے تلاش کر کے جواب لکھیں گے۔

صحیح جواب (v)

1 طلبا اپنی سمجھ کے مطابق دیئے گئے شعری اقتباس سے تلاش کر کے جواب لکھیں گے۔

اساتذہ اکرام طلبا کی رہنمائی کریں گے کہ وہ سوالنامہ میں دیئے گئے اقتباس کو غور سے پڑھیں اور دیئے گئے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب کا انتخاب کریں۔ نظم / سبق پڑھاتے وقت اساتذہ اکرام نظم / سبق میں آئے مشکل الفاظ کے معنی بتائیں اور مشق کرائیں۔

-3

صحیح جواب (i)

آپشن (c) طلبا پڑھے ہوئے اسباق کی بنیاد پر مصنف کا نام راجندر سنگھ بیدی، دیں گے جو کہ صحیح جواب ہے۔ 1
دیگر آپشنز کا جائزہ

چونکہ اس اقتباس کو راجندر سنگھ بیدی نے لکھا ہے اس لئے آپشن a غلط ہے۔
چونکہ اس اقتباس کو راجندر سنگھ بیدی نے لکھا ہے اس لئے آپشن b غلط ہے۔
چونکہ اس اقتباس کو راجندر سنگھ بیدی نے لکھا ہے اس لئے آپشن d غلط ہے۔

صحیح جواب (ii)

آپشن (b) دیئے گئے اقتباس کو پڑھ کر طلبا اپنی سمجھ کے مطابق، نیند کا انتخاب کریں گے جو کہ صحیح جواب ہے۔ 1
دیگر آپشنز کا جائزہ

چونکہ اس اقتباس میں نیند دیا گیا ہے اس لئے آپشن a غلط ہے۔
چونکہ اس اقتباس میں نیند دیا گیا ہے اس لئے آپشن c غلط ہے۔
چونکہ اس اقتباس میں نیند دیا گیا ہے اس لئے آپشن d غلط ہے۔

صحیح جواب (iii)

1 طلبا اپنی سمجھ کے مطابق دیئے گئے اقتباس سے تلاش کر کے جواب لکھیں گے۔

صحیح جواب (iv)

1 طلبا اپنی سمجھ کے مطابق دیئے گئے اقتباس سے تلاش کر کے جواب لکھیں گے۔

صحیح جواب (v)

1 طلبا اپنی سمجھ کے مطابق دیئے گئے اقتباس سے تلاش کر کے جواب لکھیں گے۔

اساتذہ اکرام طلبا کی رہنمائی کریں گے کہ وہ سوالنامہ میں دیئے گئے اقتباس کو غور سے پڑھیں اور دیئے گئے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب کا انتخاب کریں۔ نظم/سبق پڑھاتے وقت اساتذہ اکرام نظم/سبق کے شاعر اور مصنف کا نام بھی بتائیں۔

-4

صحیح جواب (i)

1 آپشن (a) طلبا اپنی سمجھ کے مطابق یاس یگانہ چنگیزی کا انتخاب کریں گے، جو کہ صحیح جواب ہے

دیگر آپشنز کا جائزہ

(b) چونکہ اقبال کی نظم حقیقت حسن، ہے اس لیے یہ جواب غلط ہے۔

(c) چونکہ فانی کی غزل ہے، اس لیے یہ جواب غلط ہے۔

(d) چونکہ اختر شیرانی کی نظم اودیس سے آنے والے بتا، ہے اس لیے یہ جواب غلط ہے۔

صحیح جواب (ii)

1 آپشن (c) طلبا اپنی سمجھ کے مطابق فضول کا انتخاب کریں گے، جو کہ صحیح جواب ہے۔

دیگر آپشنز کا جائزہ

(a) چونکہ عقل مند کا معنی دانش مند ہے اس لیے یہ جواب غلط ہے۔

(b) چونکہ قیمتی کا معنی بیش بہا ہے اس لیے یہ جواب غلط ہے۔

(d) چونکہ لغزش کا معنی لڑکھڑانا ہے اس لیے یہ جواب غلط ہے۔

صحیح جواب (iii)

1 زیں سے ہار گئے ہیں۔

صحیح جواب (iv)

1 کل ابھی دور ہے۔

صحیح جواب (v)

1 پستی کار از کھلتا ہے۔

اساتذہ اکرام طلبا کی رہنمائی کریں گے کہ وہ سوالنامہ میں دیئے گئے اقتباس کو غور سے پڑھیں اور دیئے گئے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب کا انتخاب کریں۔ نظم/سبق پڑھاتے وقت اساتذہ اکرام نظم/سبق میں آئے مشکل الفاظ کے معنی بتائیں اور مشق کرائیں۔ اساتذہ اکرام طلبا کو شاعری کی مختلف اصناف کا فرق بھی بتائیں۔

-5

2 تعارف و تمہید:- طلبا نے مضمون کا تعارف پر زور اور پراثر الفاظ میں کیا ہو۔

4 نفس مضمون:- طلبا نے عنوان کے متعلق تفصیل سے لکھا ہو۔

انداز بیان:- طلبا نے مضمون مناسب الفاظ میں بیان کیا ہو۔ لفظوں کا انتخاب عنوان کے مطابق کیا ہو۔ املا کی غلطیاں

2 نہ کی ہوں۔

2 اختتام:- طلبا مضمون کا پچوڑا اپنے الفاظ میں بیان کریں گے۔

اصلاح / مشورہ

اساتذہ اکرام زبان کی صحت اور خوبی کا خیال رکھا جائے، طلبا نے ایک ہی لفظ کو بار بار نہ دہرایا ہو۔ طلبا میں تخلیقی صلاحیتوں کو ابھارنے کے لیے سہل اور عام موضوعات پر مضامین لکھنے کی مشق کرائی جائے۔ طلبا کی املا کی غلطیوں کو نظر انداز کرنا چاہیے اور انہیں جزوی نمبر دینے چاہیے۔

-6

خط / درخواست

1 خاکہ:- طلبا اس حصہ میں القاب و آداب، عہدہ، پتہ، موضوع، تاریخ لکھیں گے۔

2 نفس مضمون:- طلبا خط یا درخواست لکھنے کا مقصد لکھیں گے۔

1 اختتام:- طلبا اختتامی کلمات بیان کریں گے۔

اصلاح / مشورہ

اساتذہ اکرام زبان کی صحت اور خوبی کا خیال رکھا جائے، طلبا نے ایک ہی لفظ کو بار بار نہ دہرایا ہو۔ خط / درخواست کا خاکہ پیش کر کے طلبا کچھ نمبر بھی حاصل کر سکتے ہیں لیکن اساتذہ کی یہ کوشش ہونی چاہیے کہ طلبا خط / درخواست کے ہر جز کو پیپر میں لکھیں

-7

2+2

الطاف حسین حالی کی ادبی خدمات، اسلوب، کتب، نامور رفقا

2

مصنّف کا نام، سبق سے متعلق کرداروں کے نام،

2

زبان و بیان، سبق کا خلاصہ، اسلوب

اصلاح/مشورہ

اساتذہ اکرام طلبا کی سبق سے متعلق جانکاری، زبان و بیان کی جانچ کریں گے اور طلبا کی املا کی غلطیوں کو نظر انداز کرنا چاہیے اور انھیں جزوی نمبر دینے چاہیے۔

-8

1.5

فانی بدایونی کی پیدائش، جائے پیدائش، تعلیم و تربیت، والدین سے متعلق جانکاری، وفات

1.5

فانی بدایونی کی ادبی خدمات، اسلوب، خطابات، اصناف سے متعلق جانکاری

یا

1

شاعر کا نام،

2

زبان و بیان، نظم کا مرکزی خیال، اسلوب

اصلاح/مشورہ

اساتذہ اکرام طلبا کی نظم سے متعلق جانکاری، زبان و بیان، اسلوب کی جانچ کریں گے اور طلبا کی املا کی غلطیوں کو نظر انداز کرنا چاہیے اور انھیں جزوی نمبر دینے چاہیے۔

-9

4

طلبا افسانہ آئی سی ایس یا گلی ڈنڈا کی پسندیدگی کی وجوہات اپنی صلاحیت کے مطابق لکھیں گے۔

یا

طلبا جگر صاحب کی شخصیت کے بارے میں اپنی صلاحیت کے مطابق لکھیں گے، اسلوب اور مواد کا خاص خیال رکھا جائے گا۔

اصلاح/مشورہ

اساتذہ اکرام طلبا کی افسانہ سے متعلق جانکاری، اسلوب، زبان و بیان کی جانچ کریں گے اور طلبا کی املا کی غلطیوں کو نظر انداز کرنا چاہیے اور انھیں جزوی نمبر دینے چاہیے۔

-10

صحیح جواب (i)

$$1/2+1/2=1$$

طلبا اپنی سابقہ معلومات کی بنیاد پر فعل کی تعریف بیان کریں گے۔

$$1/2+1/2=1$$

طلبا اپنی معلومات کی بنیاد پر زمانے کے لحاظ سے فعل کی کوئی بھی دو قسموں کے نام لکھیں گے

صحیح جواب (ii)

طلبا اپنی سابقہ معلومات کی بنیاد پر فعل متعدی اور فعل مرکب کی تعریف بیان کریں گے۔ $1/2+1/2=1$

طلبا اپنی معلومات کی بنیاد پر فعل متعدی اور فعل مرکب کی مثالیں لکھیں گے۔ $1/2+1/2=1$

صحیح جواب (iii)

1 آپشن (c) طلبا اپنی سمجھ کے مطابق فعل مجہول جواب لکھیں گے جو کہ صحیح جواب ہے۔

دیگر آپشنز کا جائزہ

آپشن (a) چونکہ فعل معروف، وہ فعل جس کا فاعل معلوم ہو، اس لیے یہ غلط جواب ہے۔

آپشن (b) چونکہ فعل مرکب، وہ فعل جو دو یا دو سے زیادہ افعال سے مل کر بنتا ہے۔ اس لیے یہ غلط جواب ہے۔

آپشن (d) چونکہ فعل متعدی، وہ فعل ہے جس کو اپنے مفہوم کے لیے مفعول کی ضرورت ہوتی ہے فعل متعدی کہلاتا ہے، اس لیے

یہ غلط جواب ہے۔

اصلاح / مشورہ

اساتذہ اکرام طلبا کو فعل کی تعریف اور اس کی اقسام سے روشناس کرائیں اور اس کی مشق بھی کرائیں۔

-11

صحیح جواب (i)

1+1=2 طلبا اپنی جانکاری کی بنیاد پر صنعت تبلیغ کی تعریف اور مثال بیان کریں گے۔

صحیح جواب (ii)

1 آپشن (b) طلبا اپنی سمجھ سے صحیح جواب کنایہ لکھیں گے۔

دیگر آپشنز کا جائزہ

چونکہ تبلیغ، استعارہ، تعلیل میں کسی بات کو مخفی انداز میں اشارہ یا پوشیدہ رکھ کر بیان نہیں کیا جاتا اس لیے آپشن a, c, d غلط ہیں۔

صحیح جواب (iii)

1+1=2 طلبا اپنی سمجھ کی بنیاد پر حسن تعلیل کی تعریف بیان کریں گے اور مثال لکھیں گے۔

اصلاح / مشورہ

اساتذہ کو یہ ذہن نشین رہنا چاہیے کہ شاعری کے ذوق و شوق کے لیے ضروری ہے کہ طلبا مختلف صنائع بدائع کی نشاندہی کر

سکیں۔

-12

صحیح جواب (i)

1+1+1+1=4 طلبہ اپنی اپنی صلاحیت اور سمجھ کے مطابق محاوروں اور کہاوتوں کا جملوں میں استعمال کریں گے۔

صحیح جواب (ii)

1 آپشن (c) لفظ گھی کے چراغ جلانا کے معنی ہے خوشی منانا، جو کہ صحیح جواب ہے۔

دیگر آپشنز کا جائزہ

آپشن (a) اندھیرا کرنا کے معنی ہیں چراغ گل کرنا اس لیے یہ غلط جواب ہے۔

آپشن (b) بتی جلانا کے معنی ہیں روشنی کرنا اس لیے یہ غلط جواب ہے۔

آپشن (d) غم کرنا کے معنی ہیں افسوس کرنا اس لیے یہ غلط جواب ہے۔

اصلاح / مشورہ

اساتذہ طلبہ کو محاوروں اور کہاوتوں کا استعمال روزمرہ زندگی میں کروائیں اور ان کے معنی بھی بتائیں اور اس کی مشق بھی کروائی

جائے۔

-13

صحیح جواب (i)

آپشن (a) وہ نشان جو کسی شخص یا بات کی تفصیل بیان کرنے سے پہلے لگاتے ہیں اسے رابطہ کہتے ہیں، اس لئے یہ صحیح جواب

1

ہے۔

دیگر آپشنز کا جائزہ

آپشن (b) جملے میں جب سکتے سے ذرا زیادہ وقفے کی ضرورت ہوتی ہے تو وقفے کی علامت لگائی جاتی ہے اس لیے یہ

غلط جواب ہے۔

آپشن (c) یہ علامت جملے کے مکمل ہونے کے بعد لگائی جاتی ہے، اس لیے یہ غلط جواب ہے۔

آپشن (d) جب کسی عبارت کے درمیان کوئی قول ہوتا ہے یا اقتباس نقل کرنا ہوتا ہے، اس لیے یہ غلط جواب ہے۔

صحیح جواب (ii)

1 یہ علامت سوالیہ جملوں کے آخر میں استعمال ہوتی ہے، جو کہ صحیح جواب ہے۔

دیگر آپشنز کا جائزہ

- (a) آپشن - یہ علامت سب سے کم وقفے یعنی چھوٹے ٹھہراؤ کے لیے استعمال ہوتی ہے اس لیے یہ غلط جواب ہے۔
- (c) آپشن - عبارت کے درمیان کسی لفظ یا اصطلاح وغیرہ کی وضاحت کے لیے یہ علامت استعمال ہوتی ہے، اس لیے یہ غلط جواب ہے۔

- (d) آپشن - جب کسی عبارت کے درمیان کوئی قول ہوتا ہے یا اقتباس نقل کرنا ہوتا ہے، اس لیے یہ غلط جواب ہے۔
- اصلاح/مشورہ

اساتذہ طلبا کو عبارت میں ٹھہراؤ، روانی اور مفہوم کی صحیح کیفیت کے بارے میں بتا کر سمجھائیں گے اور مشق کرائیں گے۔

-14

صحیح جواب (i)

- (b) آپشن - طلبا اپنی سمجھ سے دو صحیح جواب لکھیں گے۔

1

دیگر آپشنز کا جائزہ

- (a) آپشن - شعر دو مصرعوں پر مبنی ہوتا ہے اس لیے یہ غلط جواب ہے۔
- (c) آپشن - شعر دو مصرعوں پر مبنی ہوتا ہے اس لیے یہ غلط جواب ہے۔
- (d) آپشن - شعر دو مصرعوں پر مبنی ہوتا ہے اس لیے یہ غلط جواب ہے۔

صحیح جواب (ii)

- (C) آپشن - غزل کے آخری شعر کو مقطع کہتے ہیں جس میں شاعر اپنا تخلص استعمال کرتا ہے، اس لیے یہ صحیح جواب ہے۔

دیگر آپشنز کا جائزہ

- (a) آپشن - غزل کے پہلے شعر کو مطلع کہتے ہیں، اس لیے یہ غلط جواب ہے۔
- (b) آپشن - وہ لفظ جو یکساں آواز اور یکساں حروف پر ختم ہوتے ہیں انہیں قافیہ کہتے ہیں، اس لیے یہ غلط جواب ہے۔
- (d) آپشن - شاعری میں وہ لفظ جو قافیہ کے بعد لائے جاتے ہیں، ردیف کہلاتے ہیں، اس لیے یہ غلط جواب ہے۔

اصلاح/مشورہ

اساتذہ طلبا کو اصناف شاعری کی تدریس کے وقت ان کے اجزا کے بارے میں بیان کریں گے۔

-15

صحیح جواب (i) کیونکہ کوئی انہیں پہچان کر انگریز سپاہیوں کو نہ بتادے۔ ان کے پہچاننے والے جان لیں گے کہ انہیں انگریزوں نے

2

گرفتار کروایا ہے اور شہر سے باہر بھیجا جا رہا ہے۔

صحیح جواب (ii) گیند بلا، کبڈی، آنکھ مچولی، چیل چلو وغیرہ۔

2

صحیح جواب (iii) اردو زبان کی بہت سی خصوصیات ہیں ان میں ایک خصوصیت اس کا مخلوط ہونا ہے۔ اس میں ہندی اور فارسی لفظ مل جل

کر شیر و شکر ہو گئے۔ اردو کی ایک بڑی خصوصیت یہ ہے کہ ہندو اور مسلمان دونوں نے اپنی اپنی زبانوں میں۔

کتر بیونیت کی۔ اپنی مخصوص خصوصیات ترک کیں اور اس قربانی کے بعد جو زبان بنی وہ ہندوستان کی مشترک اور عام

2

زبان ہونے کا درجہ حاصل کر چکی ہے۔

صحیح جواب (iv) مردوں کو عورتوں کے ساتھ حسن سلوک، حسن معاشرت، تواضع، خاطر داری، محبت، آرام، خوشی، فرحت پہچانی چاہیے۔

-16

صحیح جواب (i) طویل عمر یعنی بہت لمبی عمر۔

2

صحیح جواب (ii) انتہائی قیمتی لوگ ایسے افراد جن کو حاصل کرنا آسان نہیں ہوتا۔ یہاں مراد شاعر کی اپنی ذات سے ہے۔

2

صحیح جواب (iii) کنعان حضرت یوسف کا آبائی وطن تھا جہاں سے وہ مصر پہنچ گئے تھے شاعر نے کنعان کو بطور تلمیح استعمال کیا

2

ہے۔ شاعر کو حضرت یوسف کی طرح اپنا وطن یاد آ رہا ہے۔

-17

صحیح جواب (i) بھلے دیوتا تھے چھوٹا ہونا ہوگا، آدمی کا آرام تو دیکھنا ہوگا، دیوتا آدھا رہ گیا برہما کی تسلی نہ ہوئی اس نے پھر سندیش

2

بھیجا دیوتا ایک چوتھائی رہ گیا اب وہ انسان کی کمر تک آنے لگا وہ مطمئن ہو گیا۔

صحیح جواب (ii) دادا کے ہاتھوں کی پانچوں انگلیاں درد کی پانچ لہریں بن کر اس کی کھوپڑی میں دوڑ جاتی تھیں دادا بہت سختی اور پوری

2

طاقت سے سلطان کا ہاتھ پکڑتا تھا۔

صحیح جواب (iii) محمد طفیل اور جگر صاحب کی پہلی ملاقات شوکت تھانوی کے گھر پر ہوئی۔ ایک دن محمد طفیل ان کے گھر سو رہے تھے

2

شوکت تھانوی نے انہیں آواز دی اور کہا کہ آؤ تمہیں ایک چیز دکھائیں میں اٹھ کر دوسرے کمرے میں آیا تو چیز کے

بجائے جگر صاحب کو دیکھا۔

صحیح جواب (iv) مصنف کو فقیروں سے اس لئے بغض تھا کہ وہ ہٹے کٹے ہوتے تھے اور مصنف کے مقابلے میں ان کی صحت دو گنا تھی

2

ان کو بھیک نہیں مانگنی چاہیے بلکہ نوکری کرنی چاہیے۔

اصلاح/مشورہ

اساتذہ طلبا میں نصابی اسباق کو پڑھنے کی دلچسپی پیدا کریں گے اور مشقی سوالات کی مشق کرائیں گے۔

2	مواد
1/2	زبان و بیان / انداز بیان
1/2	املا
	اصلاح / مشورہ

طلبا اپنی صلاحیت اور انداز بیان کے مطابق کسی ایک صنف پر نوٹ لکھیں گے۔ اساتذہ طلبا کو اصناف شاعری اور غیر افسانوی ادب کی تدریس کے وقت ان کی اقسام اور ان کے خصوصیات واضح کریں گے۔