

①

DIRECTORATE OF EDUCATION, GNCT of DELHI

MID TERM PRACTICE QUESTION PAPER

Session : 2025-26.

Class : V

Subject : Urdu - I

Time : 2:30 hrs.

M.M. 60.

عام ہدایات :

1- سبھی سوالات لازمی ہیں۔

2- ہر سوال کے نمبر اس کے سامنے درج ہیں۔

3- جواب تحریر کرتے وقت خوشخط اور صفائی کا خاص خیال رکھیں۔

1- درج ذیل نمبر درسی نثری اقتباس کو غور سے پڑھ کر اس سے متعلق دیئے گئے سوالوں کے متبادل جوابوں میں سے درجست جواب تلاش کر کے لکھیے۔
Sx1=5.

”ہم لوگ حضرت نظام الدین ریلوے اسٹیشن سے تاج ایکسپریس کے ذریعہ آگرہ کے لیے روانہ ہوئے۔ آگرہ ریلوے اسٹیشن سے ٹیکسی لے کر تاج محل کے لیے روانہ ہوئے۔ مگر ٹیکسی کو تاج محل سے دو کلو میٹر دوری پر ہی روک دیا گیا تاکہ پیٹرول اور ڈیزل سے چلنے والی گاڑیوں سے تاج محل کا حسن متاثر نہ ہو، آخر کار پیٹری سے چلنے والی گاڑی کے ذریعے تاج محل پہنچے، ٹکٹ خریدا اور چیکنگ کرانے کے بعد اندر داخل ہوئے تو اپنے خوابوں کو حقیقت میں دیکھ کر حیران رہ گئے۔ ہمیں یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ ہم تاج محل کے سامنے کھڑے ہیں۔“

(i) تاج ایکسپریس سے کہاں کے لیے روانہ ہوئے؟

(a) ممبئی (b) کلکتہ (c) قلعہ (d) آگرہ

(ii) آگرہ میں کون سی خوبصورت عمارت مشہور ہے؟

(a) لال قلعہ (b) جامع مسجد (c) تاج محل (d) پیرانہ قلعہ

(iii) ٹیکسی کو تاج محل سے کتنی دوری پر روک دیا گیا؟

(a) ایک کلو میٹر (b) دو کلو میٹر (c) تین کلو میٹر (d) چار کلو میٹر

(iv) تاج محل تک کون سی گاڑی سے پہنچے؟

(a) پیٹری سے چلنے والی (b) ڈیزل سے چلنے والی (c) پیٹرول سے چلنے والی (d) گیس سے چلنے والی

(v) کون سے ریلوے اسٹیشن سے سفر کا آغاز کیا؟

(a) نئی دہلی (b) پرانی دہلی (c) حضرت نظام الدین (d) آٹھ دہار

(2)

2- درج ذیل نثری اقتباس کو غور سے پڑھ کر اس سے متعلق دیئے گئے سوالوں کے متبادل جوابوں میں سے درست جواب تلاش کر کے لکھئے۔
 $5 \times 1 = 5$

ٹہنی پہ کسی شجر کی تنہا بلبل تھا کوئی اُداس بیٹھا
 لہتا تھا کہ رات بھر آئی اُڑنے چگنے میں دن گزارا
 پہنچوں بس لڑائی تیاں تک ہر چیز پہ چھایا اندھیرا
 سن کر بلبل کی آہ وزاری جگنو کوئی پاس ہی سے بولا
 حاضر ہوں مرد کو جان دے کبڑا ہوں اگرچہ میں ذرا سا۔

(i) بلبل اُداس ہو کر کہاں بیٹھا تھا؟
 (a) مینار پر (b) لچھول پر (c) دیوار پر (d) ٹہنی پر

(ii) بلبل کو کس بات کی فکر تھی؟
 (a) کہ رات ہو گئی ہے۔ (b) اندھیرا چھایا گیا ہے۔ (c) تکیاں تک کیسے پہنچے
 (d) سب سو گئے ہیں۔

(iii) بلبل نے اپنا دن کس حالت میں گزارا؟
 (a) پانی میں نہانے میں (b) اُٹے چگنے میں (c) باغ میں آرام بخو میں
 (d) پرندوں کے ساتھ کھیلنے میں۔

(iv) جگنو بلبل کی آواز سن کر کیوں بولا؟
 (a) کیونکہ بلبل آہ وزاری کر رہا تھا۔ (b) بلبل جھپک رہا تھا۔
 (c) بلبل کا رہا تھا۔ (d) بلبل سو رہا تھا۔

(v) بلبل سے جگنو نے کیا کہا؟
 (a) وہ روئے نہیں (b) وہ گھبرائے نہیں (c) اسے اپنے ساتھ سلائے گا۔
 (d) وہ اس کی مزدکھو گا۔

3- درج ذیل نثری اقتباس کو غور سے پڑھ کر اس سے متعلق دیئے گئے سوالوں کے متبادل جوابوں میں سے درست جواب تلاش کر کے لکھئے۔
 $5 \times 1 = 5$

سالم علی کا اصل نام مفر الدین عبدالعلی تھا۔ وہ ۱۲ نومبر ۱۸۹۶ء کو پیدا ہوئے۔ زندگی بھر انہیں پرندوں سے دلچسپی رہی۔ انہیں پوری دنیا میں پرندوں کا ایک بہت بڑا عالم سمجھا جاتا ہے۔ سالم علی جب عمر سے تک پرندوں کا مطالعہ کرتے رہے۔ بچپن ہی سے سالم علی مہرستانی پرندوں پر ایک کتاب لکھنا چاہتے تھے۔ چنانچہ ۱۹۶۱ء میں انہوں نے 'دی بک آف انڈین پرندوں' کے نام سے ایک انتہائی دلچسپ کتاب لکھی۔ اس میں رنگین تصویروں کے ذریعے پرندوں کی پہچان کرائی گئی ہے۔ ۱۹۷۶ء میں سالم علی کو پدم ویشی کا انوار ملا۔

(3)

(i) سالم علی کا اصل نام کیا تھا؟

(a) مصطفیٰ الدین عبد العلی

(b) حسین الدین عبد العلی

(c) مسز الدین عبد العلی

(ii) سالم علی کب پیدا ہوئے؟

(a) 12 نومبر 1894

(b) 12 دسمبر 1896

(c) 12 نومبر 1895

(d) 12 دسمبر 1896

(iii) سالم علی لمبے عمر سے تک کن کا مطالعہ کرتے رہے؟

(a) مچھلیوں کا

(b) جازروں کا

(c) کھیتوں کا

(d) مچھلیوں کا

(iv) سالم علی نے "دی بک آف انڈین برٹس" کتاب کب لکھی؟

(a) 1956

(b) 1945

(c) 1949

(d) 1941

(v) سالم علی کو کون سا انعام ملا؟

(a) بھارت رتن

(b) پدم بھوشن

(c) پدم بھوشن

(d) بھارت رتن

4۔ درج ذیل شعری حصے کو غور سے پڑھ کر اس سے متعلق دیئے گئے سوالوں کے متبادل

جو ابوں میں سے درست جواب تلاش کر کے لکھیے۔

یہ میرا وطن ہے، یہ میرا وطن

وہ چڑیا، وہ طوطا، وہ سیٹا، وہ مور

وہ کوئل، وہ ببل، وہ قمری، چکور

وہ جھیلوں کی لہریں، وہ دریا کا زور

وہ سرسبز ہنس کے پہاڑ اور بن

یہ میرا وطن ہے، یہ میرا وطن

مذکورہ نظم کے شاعر کا نام کیا ہے؟

(a) نظیر اکبر آبادی

(b) اسماعیل میرٹھی

(c) شفیع الدین نیر

(d) اقبال

(ii) نظم میں دریا کی کیا خصوصیت بیان ہوئی ہے؟

(a) خوشبو

(b) ذائقہ

(c) رنگ

(d) زور

(iii) شاعر نے وطن کے کس پہلو پر زیادہ زور دیا ہے؟

(a) قدرتی حسن

(b) مذہبی

(c) سیاسی

(d) ارتقائی

(iv) نظم میں وطن کے پہاڑ اور بن کس رنگ کے ہیں؟

(a) زرد

(b) نیلگوں

(c) گائے

(d) سرسبز

(v) نظم میں وطن کے کس قدرتی مظاہر کا ذکر نہیں کیا گیا ہے؟

(a) دریا

(b) جھرنے

(c) پرندے

(d) آسمان

(4)

5 - درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر وہ الفاظ پر مشتمل ایک مضمون لکھیے۔

(a) پسندیدہ ہتھیار (b) آپ کا پسندیدہ کھیل (c) ادا کست

6 - آکر دہ جانے کے لیے پرنسپل صاحب کے نام چھٹی کی درخواست لکھیے۔

یا
چھوٹے بھائی کی شادی میں شرکت کے لیے دوست کو خط لکھیے۔

7 - دی ہوئی ہدایات کے مطابق درج ذیل سوالوں کے جواب لکھیے۔

$$5 \times 2 = 10.$$

(i) نیچے دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کو محلوں میں استعمال کیجیے۔

سماں، خدمات، معلومات

(ii) نیچے دیئے گئے الفاظ میں سے صرف چار کے متضاد لکھیے۔

خوشبو، بادشاہ، برباد، آدھا، عقل مند

(iii) نیچے دیئے گئے الفاظ میں سے صرف چار کی واحد لکھیے۔

میرے، بلبلیں، چڑیاں، جھڑوں، مذاہب

(iv) وہ اسم جو کسی عام آدمی یا عام جگہ کے لیے استعمال ہو، اُسے — کہتے ہیں۔

(اسم خاص، اسم نکرہ، اسم معرف)

(v) نیچے دیئے گئے الفاظ میں سے صرف چار کا (ملا درست کیجیے۔

بھڑوگ، باٹما، کوسس، ہاسل، گریپ

8 - درج ذیل سوالات میں سے صرف تین سوالوں کے جواب لکھیے۔

$$3 \times 3 = 9.$$

(i) بھول والوں کی سیر کا میلہ کہاں سے لے کر کہاں لے جاتے ہیں؟

(ii) مکھن نے بابا بھارتی کے بارے میں کیا سوچ کر گھوڑا ان کے اصرار میں بانٹ دیا؟

(iii) تڑاقے کی دھوپ سے کیا مراد ہے؟

(iv) شاعر نظم "میرا وطن" میں کیا پیغام دینا چاہتا ہے؟

9 - درج ذیل سوالات میں سے صرف تین سوالوں کے جواب لکھیے۔

$$3 \times 2 = 6$$

(i) کوئی کسی ہوا کو کہتے ہیں؟

(ii) سالم علی کے شمارے چچا کا نام کیا تھا؟

(iii) بوڑھا کہاں رہتا تھا؟

(iv) جوگ مایا اور خواجہ بختیار کاکی کی درگاہ کیاں واقع ہے؟

(5)

5x1=5

10۔ حالی جگہوں کو مناسب ادفاط کی مرد سے پُر کیجیے ۔

صحنائی و برسات ۔ بھول والوں کی سر ۔ بھوک ۔ کراہ ۔

(i) ایک اپاہج درخت کے سائے کے نیلے پٹرا — رہا تھا ۔

(ii) بوڑھے کے بدن میں گری آئی تو اس کی — اور بڑھ گئی ۔

(iii) حسرت موہانی ایک کامیاب شاعر اور بے باک — تھے ۔

(iv) — سبھی مزہب کے لوگ منائے ہیں ۔

(v) یہ میلہ — کے موسم میں ہوتا تھا ۔

— x — x —