سالانہ نصاب

سیشن 2024-25

CLASS-VII (URDU-I) — اردو -I :اپنی زبان (درسی کتاب)

پچھلی جماعت سے متعلق عنوانات	ساتویں جماعت کے اسباق	آموزشی مقاصد	آموزشی ماحصل	سیکھنے کے طریقے
مٹّی کا دیا (نظم) حالیؔ	1-میرا وطن (نظم) شفیع الدین نیّرؔ	• نظم کو مناسب لب و لہجے اور ترنم کے ساتھ پڑھنا۔ • نظم کے مرکزی خیال کو سمجھنا اور اسے اپنے لفظوں میں تحریر کرنا۔	• نظموں کو سمجھ کر اس کے مرکزی خیال کو تحریر کرتے ہیں۔ • نظموں اور گیتوں کو موزونیت کے ساتھ ادا کرتے ہیں۔ • مختلف موقعوں پر نظموں کو اپنے انداز میں سناتے ہیں۔ • اپنی بات کو کھل کر وضاحت سے بیان کرتے ہیں۔	• نظم کی تدریس میں تمہیدی گفتگو، شاعر کا تعارف، بلند خوانی، تلفظ کی مشق، اشعار کی تشریح، نظم کا مرکزی خیال، استحسان شعر اور مشکل الفاظ کی نشاندہی وغیرہ کا خاص خیال رکھا جائے۔ • نثر کی تدریس میں تمہیدی گفتگو، بلند خوانی، مشکل الفاظ کی نشاندہی، تلفظ کی مشق، تفہیم عبارت، خاموش مطالعہ اور سبق کا خلاصہ وغیرہ کا خاص خیال رکھا جائے۔ • درسی اور غیر درسی اقتباسات (شعری و نثری) پر مبنی سوالات کی مشق کرائی جائے۔ • طلبا سے نظموں کو زبانی یاد کرائیں اور کمرۂ جماعت میں مناسب لب و لہجے اور ترنم
	2-اعتبار (سدرشن)	• رموز و اوقاف اور مناسب لب و لہجے کا خیال رکھتے ہوئے تفہیم کے ساتھ متن کی خواندگی۔ • کہانی میں مضمر خیالات اور جذبات کو سمجھ کر اس کے اہم نکات کو اپنے انداز سے تحریر کرنا۔	• کہانی کو رموز و اوقاف اور مناسب لب و لہجے کے ساتھ پڑھتے ہیں اور جملوں کو تسلسل روانی اور درست تلفظ کے ساتھ ادا کرتے ہیں۔ • کہانی میں پیش کیے گئے اہم نکات کو اپنے انداز سے تحریر کرتے ہیں۔	
ہمارے تہوار	3-پھول والوں کی سیر	• مختلف موضوعات کو دلچسپی کے ساتھ پڑھنا اور اس میں پیش کیے گئے اہم	• مختلف موضوعات کو پڑھ کر ان کا تجزیہ کرتے ہیں۔	

		نکات کو اپنے لفظوں میں تحریر کرنا۔	• مختلف موضوعات سے متعلق اہم نکات کو بے باکی سے بیان کرتے ہیں۔	کے ساتھ انھیں سنانے کے مواقع فراہم کریں۔
	7- بہار (نظم) افسر میرٹھی	• نظم کو مناسب لب و لہجے کے ساتھ پڑھنا۔ • نظم کے مرکزی خیال کو سمجھنا اور اسے اپنے لفظوں میں تحریر کرنا۔	• نظموں کو سمجھ کر اس کے مرکزی خیال کو تحریر کرتے ہیں۔ • نظموں اور گیتوں کو موزونیت کے ساتھ ادا کرتے ہیں۔ • مختلف موقعوں پر نظموں کو اپنے انداز میں سناتے ہیں۔ • اپنی بات کو کھل کر وضاحت سے بیان کرتے ہیں۔	• اپنے خیالات کو آزادی سے پیش کرنے کے لیے طلبا کو مواقع فراہم کیے جائیں۔ • نظم کی تدریس کو مؤثر اور دلچسپ بنانے کے لیے نظم کو آڈیو کے ذریعے کمرہ جماعت میں سنانے کا اہتمام کیا جائے۔ • خصوصی ضروریات کے حامل طلبا کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے تدریسی و آموزشی عمل میں سمعی و بصری آلات کا بھی بھرپور استعمال کیا جائے۔ • طلبا کو بحث و مباحثہ کے بھرپور مواقع فراہم کیے جائیں تاکہ ہر طرح کی اہلیت والے طلبا اس میں شریک ہو سکیں اور اپنی صلاحیتوں کا اظہار کر سکیں۔ • ہر سبق کے آخر میں سبق سے متعلقہ مشقوں کے علاوہ دوسری مشقیں بھی تیار کی جائیں اور طلبا کے اشتراک سے کمرۂ جماعت میں انھیں حل کرائی جائیں۔
گاندھی جی	9- سالم علی	• شخصیات سے متعلق موضوعات کو دلچسپی کے ساتھ پڑھنا۔ • مضمون میں پیش کیے گئے اہم نکات پر اظہار خیال کرنا۔	• اخباری خبروں اور دوسری تحریروں کو رموز و اوقاف کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ • دوسروں کی باتوں اور خیالوں کو توجہ سے سن کر سمجھ کر اپنے انداز سے بیان کرتے ہیں۔	
		•	•	
	اردو گلدستہ (معاون درسی کتاب) 1- ململ کی انگوٹھی (نظم) اسمٰعیل میرٹھی 2- برکھا رت (نظم) حالی 3- آموں کی فرمائش (نظم) اکبر الہ آبادی 4- چند نصیحتیں (نظم) اقبال			

	نوٹ: نصاب میں شامل اردو گلدستہ (معاون درسی کتاب) کے درج بالا اسباق سے امتحانات میں سوالات نہیں پوچھے جائیں گے لیکن دیگر آموزشی سرگرمیوں میں ان اسباق کا استعمال کیا جائے گا۔	
قواعد: لفظوں اور محاوروں کا جملوں میں استعمال املا درست کرنا، واحد جمع، متضاد الفاظ اسم اور اس کی قسمیں۔	**قواعد** لفظوں اور محاوروں کا جملوں میں استعمال، املا درست کرنا، واحد جمع، متضاد الفاظ، مرکب الفاظ، اسم اور اس کی قسمیں۔	• طلبا کے بھرپور اشتراک سے مضمون نویسی ،درخواست نویسی اور خطوط نویسی کی تدریس کے عمل کو انجام دیا جائے۔ • طلبا کو دیئے گئے عنوانات کے علاوہ دوسرے عنوانات پر بھی درخواست ،خط اور مضمون لکھنے کی ترغیب دی جائے۔
تحریری مہارتیں (درخواست/خط) پرنسل کے نام چھٹّی کی درخواست۔ مضمون: موسم برسات، پسندیدہ تہوار، یوم آزادی، رکشابندھن	**تحریری مہارتیں (درخواست/خط)** ☆پرنسپل کے نام چھٹّی کی درخواست۔ ☆شادی کی تقریب میں بلانے کے لیے دوست کو ایک خط لکھیے۔ **مضمون:** عیدالفطر، پسندیدہ کھیل، ہولی	
نوٹ: ☆مذکورہ بالا نصاب 13 ستمبر 2024 تک مکمل کرادیا جائے۔ **وسط مدتی امتحان (MID TERM EXAMINATION)**		

پچھلی جماعت سے متعلق عنوانات	ساتویں جماعت کے اسباق	آموزشی مقاصد	آموزشی ماحصل	سیکھنے کے طریقے
	11-پتھّر کا سوُپ (اطہر پرویز)	• رموزاو قاف اور مناسب لب و لہجے کا خیال رکھتے ہوئے تفہیم کے ساتھ	• کہانی کو رموزاو قاف اور مناسب لب و لہجے کے ساتھ پڑھتے ہیں اور ڈرامائی مکالمات	• نظم کی تدریس میں تمہیدی گفتگو، شاعر کا تعارف، بلند خوانی، تلفظ کی مشق، اشعار کی

		متن کی خواندگی ۔ کہانی میں مضمر خیالات اور جذبات کو سمجھ کر اس کے اہم نکات کو اپنے لفظوں میں تحریر کرنا۔	کو صحیح تلفظ اور مہارت کے ساتھ ادا کرتے ہیں۔ کہانی میں پیش کیے گئے اہم نکات کو اپنے لفظوں میں تحریر کرتے ہیں۔	تشریح، نظم کا مرکزی خیال، استحسان شعر اور مشکل الفاظ کی نشاندہی وغیرہ کا خاص خیال رکھا جائے۔ • نثر کی تدریس میں تمہیدی گفتگو، بلند خوانی،
حضرت محمدؐ	12- حسرتؔ موہانی	• شخصیات سے متعلق موضوعات کو دلچسپی کے ساتھ پڑھنا۔ • مضمون میں پیش کیے گئے اہم نکات پر اظہار خیال کرنا۔	• اخباری خبروں اور دوسری تحریروں کو رموز و اوقاف کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ • دوسروں کی باتوں اور خیالوں کو توجہ سے سن کر سمجھ کر اپنے انداز سے بیان کرتے ہیں۔	مشکل الفاظ کی نشاندہی، تلفظ کی مشق، تفہیم عبارت، خاموش مطالعہ اور سبق کا خلاصہ وغیرہ کا خاص خیال رکھا جائے۔ • درسی اور غیر درسی اقتباسات (شعری و نثری) پر مبنی سوالات کی مشق کرائی
پہلے کام بعد آرام: تلوک چند محرومؔ	14- مولانا ابوالکلام آزادؔ	• شخصیات سے متعلق موضوعات کو دلچسپی کے ساتھ پڑھنا۔ • مضمون میں پیش کیے گئے اہم نکات پر اظہار خیال کرنا۔	• اخباری خبروں اور دوسری تحریروں کو رموز و اوقاف کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ • دوسروں کی باتوں اور خیالوں کو توجہ سے سن کر سمجھ کر اپنے انداز سے بیان کرتے ہیں۔	جائے۔ • طلبا سے نظموں کو زبانی یاد کرائیں اور کمرۂ جماعت میں مناسب لب ولہجے اور ترنم کے ساتھ انھیں سنانے کے مواقع فراہم کریں۔
ذرّوں کو بھی انسان بنا دو (نظم) سیمابؔ اکبر آبادی	16- ایک مکڑا اور مکھی (نظم) اقبالؔ	• نظم کو مناسب لب ولہجے کے ساتھ پڑھنا۔ • نظم کے مرکزی خیال کو سمجھنا اور اسے اپنے لفظوں میں بیان کرنا۔	• نظموں کو سمجھ کر اس کے مرکزی خیال کو تحریر کرتے ہیں۔ • نظموں اور گیتوں کو موزونیت کے ساتھ ادا کرتے ہیں۔ • مختلف موقعوں پر نظموں کو اپنے	• اپنے خیالات کو آزادی سے پیش کرنے کے لیے طلبا کو مواقع فراہم کیے جائیں۔ • نظم کی تدریس کو مؤثر اور دلچسپ بنانے کے لیے نظم کو آڈیو کے ذریعے کمرہ

			انداز میں سناتے ہیں۔ • اپنی بات کو کھل کر وضاحت سے بیان کرتے ہیں۔	جماعت میں سنانے کا اہتمام کیا جائے۔ • خصوصی ضروریات کے حامل طلبا کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے تدریسی و آموزشی عمل میں سمعی و بصری آلات کا بھی بھرپور استعمال کیا جائے۔ • طلبا کو بحث و مباحثہ کے بھرپور مواقع فراہم کیے جائیں تاکہ ہر طرح کی اہلیت والے طلبا اس میں شریک ہو سکیں اور اپنی صلاحیتوں کا اظہار کر سکیں۔ • ہر سبق کے آخر میں سبق سے متعلقہ مشقوں کے علاوہ دوسری مشقیں بھی تیار کی جائیں اور طلبا کے اشتراک سے کمرۂ جماعت میں انھیں حل کرائی جائیں۔
	20-اولمپک کھیل	• مختلف موضوعات کو دلچسپی کے ساتھ پڑھنا اور اس میں پیش کیے گئے اہم نکات پر اظہار خیال کرنا۔	• اخباری خبروں اور دوسری تحریروں کو رموز و اوقاف کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ • دوسروں کی باتوں اور خیالوں کو توجہ سے سن کر سمجھ کر اپنے انداز سے بیان کرتے ہیں۔	
	21-خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ	• شخصیات سے متعلق موضوعات کو دلچسپی کے ساتھ پڑھنا۔ • مضمون میں پیش کیے گئے اہم نکات پر اظہار خیال کرنا۔	• اخباری خبروں اور دوسری تحریروں کو رموز و اوقاف کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ • دوسروں کی باتوں اور خیالوں کو توجہ سے سن کر سمجھ کر اپنے انداز سے بیان کرتے ہیں۔	
	اردو گلدستہ (معاون درسی کتاب) 6- تتلی (نظم) شوقؔ قدوائی 7- ترانۂ وحدت (نظم) تلوک چند محرومؔ 8- زمین کے تارے (نظم) حفیظؔ جالندھری **نوٹ:** نصاب میں شامل اردو گلدستہ (معاون درسی کتاب) کے درج بالا اسباق سے امتحانات میں سوالات نہیں پوچھے جائیں گے لیکن دیگر آموزشی سرگرمیوں میں ان اسباق کا استعمال کیا جائے گا۔			

قواعد: لفظوں اور محاوروں کا جملوں میں استعمال، املا درست کرنا، واحد جمع، متضاد الفاظ، مذکر مؤنث، ضمیر	قواعد لفظوں اور محاوروں کا جملوں میں استعمال، املادرست کرنا، واحد جمع، متضاد الفاظ، مرکب الفاظ، مذکر مؤنث، ضمیر	
تحریری مہارتیں (درخواست/خط) سیکشن بدلنے کے لیے پرنسپل نام درخواست۔ **مضامین:** دسہرا، موسمِ سرما، یوم جمہوریہ	**تحریری مہارتیں(درخواست/خط)** ☆محلّے میں صفائی کے لیے ہیلتھ افسر کے نام خط۔ ☆اسکول میں اخبار منگوانے کے لیے پرنسپل کے نام درخواست۔ ☆دودن کی چھٹّی کے لیے پرنسپل کے نام درخواست۔ **مضامین:** کمپیوٹر، میرا پسندیدہ کھیل، یومِ اساتذہ	• طلبا کے بھرپور اشتراک سے مضمون نویسی، درخواست نویسی اور خطوط نویسی کی تدریس کے عمل کو انجام دیا جائے۔ • طلبا کو دیے گئے عنوانات کے علاوہ دوسرے عنوانات پر بھی درخواست، خط اور مضمون لکھنے کی ترغیب دی جائے۔

نوٹ:۔☆مذکورہ بالا نصاب 31 جنوری 2025 تک مکمل کرادیا جائے۔

☆سالانہ امتحان پورے نصاب پر مبنی ہوگا۔

سالانہ امتحان (Annual Examination)