

پچھلی جماعت سے متعلق عنوانات	آٹھویں جماعت کے اسباق	آموزشی مقاصد	آموزشی ماحصل	سیکھنے کے طریقے
بست (نظم) نظیر لدھیانوی	1- عورتوں کا درجہ (نظم) الطاف حسین حالی	نظم کو ترنم کے ساتھ پڑھ سکیں گے۔ نظم کو مناسب لب و لہجہ اتار چڑھاو کے ساتھ پڑھ سکیں گے۔	نظم کو زبانی یاد کر کے کمرہ جماعت میں سناتے ہیں۔ نظم میں مشکل الفاظ کے معنی یاد کر کے سناتے ہیں۔	نظم کی تدریس میں تمہیدی گفتگو، شاعر کا تعارف، بلند خوانی، تلفظ کی مشق، اشعار کی تشریح، نظم کا مرکزی خیال، استحسان شعر اور مشکل الفاظ کی نشاندہی وغیرہ کا خیال رکھا جائے۔
	3- لوک گیت (مضمون) ادارہ	طلبا کو لوک گیتوں کے بارے میں جانکاری حاصل ہو سکے گی۔ ہندوستان میں لوک گیتوں کی روایت کے بارے میں جان سکیں گے۔	سبق کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھتے ہیں۔	
	4- صبر کا پھل (نظم) مظفر حنفی	نظم کو ترنم کے ساتھ پڑھ سکیں گے۔ نظم کو مناسب لب و لہجہ اتار چڑھاو کے ساتھ پڑھ سکیں گے۔	نظم کو زبانی یاد کر کے کمرہ جماعت میں سناتے ہیں۔ نظم میں مشکل الفاظ کے معنی یاد کرتے ہیں۔	نثر کی تدریس میں تمہیدی گفتگو، بلند خوانی، مشکل الفاظ کی نشاندہی، تلفظ کی مشق، تفہیم عبارت، خاموش مطالعہ اور سبق کا خلاصہ، وغیرہ کا خیال رکھا جائے۔
سادگی (شخصیت)	5- ایم۔ ایس۔ بٹاکشمی (مضمون) ادارہ	ہندوستان کی مشہور شخصیت کے بارے میں معلومات حاصل کر سکیں گے اور تحریر کرنے کی مہارت حاصل کر سکیں گے۔	طلبا اس طرح کی دیگر شخصیات کے بارے میں لکھتے ہیں اور زبانی یاد کرتے ہیں۔	درسی اور غیر درسی اقتباسات (شعری و نثری) پر مبنی سوالات کی مشق کرائی جائے۔
	6- گارو (مضمون) ادارہ	طلبا قبائلی زندگی کے بارے میں معلومات حاصل کر سکیں گے۔	اس سبق کو پڑھ کر اپنی رائے کا اظہار کرتے ہیں۔	طلبا و طالبات سے نظموں کو زبانی یاد کرائیں اور اسے کمرہ جماعت میں مناسب لب و لہجہ کے ساتھ سنیں۔
نیل گنگن میں تارے (نظم) شریف	7- جگنو (نظم) سکندر علی وجد	طلبا نظم کے مرکزی خیال کو سمجھ سکیں گے اور بیان کرنے کی مہارت حاصل کر سکیں گے۔	نظم کا مرکزی خیال لکھتے ہیں۔	ہر سبق کے آخر میں سبق سے متعلقہ مشقوں کے علاوہ دوسری مشقیں بھی تیار کی جائیں اور طلباء کے اشتراک سے کمرہ جماعت میں انھیں حل کرائی جائیں۔
	8- وہ صبح کبھی تو آئے گی (آپ بیتی)	طلبا آپ بیتی مصنف کے بارے میں معلومات حاصل کر سکیں گے اور تحریر کرنے کی مہارت حاصل کر سکیں گے۔	اس سبق کو پڑھ کر اپنی رائے کا اظہار کرتے ہیں۔	
	11- مریچ نامہ (انشائیہ) خواجہ حسن نظامی	طلبا صنف انشائیہ کے بارے میں معلومات حاصل کر سکیں گے۔ مریچ کی خصوصیت کے بارے میں جان سکیں گے۔ دہلی شہر کے بارے میں اور جانکاری حاصل کر سکیں گے۔	طلبا سبق کا خلاصہ اپنی زبان میں لکھتے ہیں۔ طلبا پڑھے، دیکھیے اور سنئے ہوئے واقعات اور جگہوں کے بارے میں اپنی رائے کا اظہار کرتے ہیں۔	نظم کی تدریس کو موثر اور دلچسپ بنانے کے لئے نظم کو آڈیو کے ذریعے کمرہ جماعت میں سنانے کا اہتمام کیا جائے۔ خصوصی ضروریات کے حامل طلباء کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے تدریس و آموزشی عمل میں سمعی و بصری آلات کا بھی بھرپور استعمال کیا جائے۔

طلبا کے بھرپور اشتراک سے مضمون نویسی، درخواست نویسی، خطوط نویسی کی تدریس کے عمل کو انجام دیا جائے۔	قواعد: واحد جمع، متضاد الفاظ، لفظوں اور محاوروں کا جملوں میں، استعمال مترادف الفاظ۔ مذکر مؤنث، ہم آواز الفاظ، اسم، صفت، فعل کی تعریف مع مثال، سابقہ استعمال، مذکر مؤنث۔	قواعد: واحد جمع، متضاد الفاظ، لفظوں اور محاوروں کا جملوں میں استعمال، مذکر مؤنث۔
	تحریری مہارتیں (درخواست/خط) بھائی کی شادی میں شرکت کے لیے تین دن کی چھٹی کے لئے پرنسپل صاحب/صاحبہ کے نام درخواست۔ دوست کو خط لکھ کر بھائی کی شادی میں شرکت کی دعوت دینا۔ دوست کو خط لکھ کر یوم آزادی کے موقع پر وزیراعظم کے پروگرام کا احوال بیان کرنا۔ مضامین: یوم آزادی، ہمارا ملک ہندوستان، موسم گرما، عید الفطر، رکشا بندھن، موسم برسات وغیرہ	تحریری مہارتیں (درخواست/خط) سیکشن بدلنے کے لیے پرنسپل صاحب/صاحبہ کے نام درخواست۔ محنت سے پڑھائی کرنے کے لئے چھوٹے بھائی کے نام خط۔ مضامین: یوم آزادی، یوم اساتذہ، میرے والدین، کسی سفر کے حالات
نوٹ: مذکورہ بالا نصاب 6 ستمبر 2025 تک مکمل کر دیا جائے۔ وسط مدتی امتحان (MID TERM EXAMINATION)		

پچھلی جماعت سے متعلق عنوانات	آٹھویں جماعت کے اسباق	آموزشی مقاصد	آموزشی ماحصل	سیکھنے کے طریقے
چاند بی بی (شخصیت)	امتحان کی کاپیوں کی جانچ اور طلباء و طالبات کی غلطیوں کی اصلاح۔ 13- ایک لڑکی کا گیت (نظم) آختر شیرانی	طلباء نظم کو سمجھ کر زبانی یاد کر سکیں گے اور نظم میں مشکل الفاظ کے معنی جان سکیں گے۔ نظم کو زبانی بیان کرنے کی مہارت حاصل کر سکیں گے۔	نظم کو مناسب لب و لہجہ کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ نظم کے بارے میں اپنی رائے ظاہر کرتے ہیں۔	• نظم کی تدریس میں تمہیدی گفتگو، شاعر کا تعارف، بلند خوانی، تلفظ کی مشق، اشعار کی تشریح، نظم کا مرکزی خیال، استحسان شعر اور مشکل الفاظ کی نشاندہی وغیرہ کا خیال رکھا جائے۔
کونین (مضمون)	14- سید مشتاق علی (مضمون) ادارہ	طلباء مضمون کے ذریعے سبق کی اہم شخصیت، سمندری چڑیا اور مختلف قسم کے پرندوں کے بارے میں معلومات حاصل کر سکیں گے۔	تحریر کا خلاصہ اپنی زبان میں بیان کرتے ہیں۔	• نثر کی تدریس میں تمہیدی گفتگو، بلند خوانی، مشکل الفاظ کی نشاندہی، تلفظ کی مشق، تفہیم عبارت، خاموش مطالعہ اور سبق کا خلاصہ، وغیرہ کا خیال رکھا جائے۔
15- گینٹ (مضمون) ادارہ	16- پہلی جنگ آزادی کا سپہ سالار (مضمون) ادارہ	ہندوستان کی آزادی میں شامل ہو چکے دیگر لوگوں کے بارے میں جان سکیں گے اور تحریر کرنے کی مہارت حاصل کر سکیں گے۔	مکالمات صحیح تلفظ اور الفاظ کے ساتھ ادا کرتے ہیں۔	• درسی اور غیر درسی اقتباسات (شعری و نثری) پر مبنی سوالات کی مشق کرائی جائے۔
17- چوں چوں بیگم (کہانی) شفیقہ فرحت	18- ابر بہار (نظم) تلوک چند محروم	رموز و اوقاف اور مناسب لب و لہجہ کا خیال رکھتے ہوئے تفہیم کے ساتھ متن کی خواندگی۔ کہانی میں مضمر خیالات اور جذبات کو سمجھ کر اس کے اہم نکات کو اپنے لفظوں میں لکھنا۔	کہانی کو رموز و اوقاف اور مناسب لب و لہجہ کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ کہانی میں پیش کئے گئے اہم نکات کو اپنے لفظوں میں تحریر کرتے ہیں۔	• طلباء و طالبات سے نظموں کو زبانی یاد کرائیں اور اسے کمرہ جماعت میں مناسب لب و لہجہ کے ساتھ سنیں۔
19- ابن سینا (مضمون) ادارہ	20- آؤ بیڑ لگائیں (ماحول) ادارہ	بہار کے موسم کے علاوہ یہاں اور کون کون سے موسم ہوتے ہیں اس کے بارے میں بھی معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔	اپنی تخلیقی صلاحیت کا اظہار نظم کی شکل میں کرتے ہیں۔ موسم کے بیان کے ذریعے لطف اندوز ہوتے ہیں۔	• ہر سبق کے آخر میں سبق سے متعلقہ مشقوں کے علاوہ دوسری مشقیں بھی تیار کی جائیں اور طلباء کے اشتراک سے کمرہ جماعت میں انھیں حل کرائی جائیں۔
		طلباء اس سبق کے ذریعے تحریر کرنے کی مہارت حاصل کر سکیں گے۔	پڑھے ہوئے سبق کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہیں۔	• خصوصی ضروریات کے حامل طلباء کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے تدریس و آموزشی عمل میں سمعی و بصری آلات کا بھی بھرپور استعمال کیا جائے۔
		مختلف موضوعات کو دلچسپی کے ساتھ پڑھنا اور اس میں پیش کئے اہم نکات کو اپنے لفظوں میں تحریر کرنا۔	اپنی بات کو کھل کر وضاحت سے بیان کرتے ہیں اور اپنے الفاظ میں تحریر کرتے ہیں۔	

	قواعد: واحد جمع، متضاد الفاظ، لفظوں اور محاوروں کا جملوں میں استعمال، مذکور مؤنث، سابقہ، لاحقہ، جملوں میں فعل کی نشاندہی کرنا، اسم اور صفت کی تعریف اور مثالیں۔	قواعد: واحد جمع، متضاد الفاظ، لفظوں اور محاوروں کا جملوں میں استعمال مذکور مؤنث، فعل اور اس کی قسمیں۔
درسی اسباق کے حوالے سے قواعد کا کام کرایا جائے۔ • طلباء کے بھرپور اشتراک سے مضمون نویسی، درخواست نویسی، خطوط نویسی کی تدریس کے عمل کو انجام دیا جائے۔	تحریری مہارتیں (درخواست / خط) اسکول میں کھیل کا سامان مہیا کرانے کے لئے پرنسپل صاحب / صاحبہ کے نام درخواست۔ والد کو اپنی تعلیمی سرگرمیوں سے واقف کرانے کے لئے خط لکھیے۔ مضامین: پسندیدہ کھیل، وقت کی اہمیت،، اسکول کا سالانہ جلسہ، یوم جمہوریہ وغیرہ	تحریری مہارتیں (درخواست / خط) شادی میں شرکت کے لئے پرنسپل صاحب / صاحبہ کے نام دو دن چھٹی کی درخواست دوست کو محنت اور لگن سے تعلیم حاصل کرنے کے لئے خط والد کو اپنی تعلیمی سرگرمیوں سے واقف کرانے کے لئے خط لکھے۔ مضامین: تعلیم کی اہمیت، پسندیدہ شخصیت، وقت کی اہمیت، اسکول کا سالانہ جلسہ، یوم جمہوریہ
نوٹ: مذکورہ بالا نصاب 31 جنوری 2026 تک مکمل کرا دیا جائے۔ سالانہ امتحان پورے نصاب پر مبنی ہوگا۔ سالانہ امتحان (Annual Examination)		