سالانہ نصاب

سیشن 2026-27

جان پہچان (اردو-III) (Class-VIII) URDU-III

آٹھویں جماعت کے اسباق	نصابی مقاصد و استعداد	آموزشی ماحصل	سیکھنے کے طریقے/سرگرمیاں
1-عورتوں کا درجہ (نظم) الطاف حسین حالؔی	• CG-1: • روزمرہ کے باہمی روابط کے لیے مؤثر ابلاغی صلاحیتیں پیدا کرنا، تاکہ طلبہ واقعات اور حالات کی وضاحت اور بیان کے ذریعے اپنے خیالات زبانی طور پر بہتر انداز میں ظاہر کر سکیں۔ • C-1.1: بات چیت کو سیاق وسباق سے متعلق بناتا ہے۔ • C-1.2: کہانیوں اور اقتباسات کو درستگی اور روانی کے ساتھ مناسب وقفوں اور لہجے کے ساتھ سنتا ہے۔ • C-1.3: زبانی پیشکش (جیسے کلاس مباحثے، مختصر تعارفی کلمات، چھوٹے پروگراموں کی نظامت، مختصر تقاریر وغیرہ) کرتا ہے۔	نظم کو زبانی یاد کر کے کمرہ جماعت میں سناتے ہیں۔ نظم میں مشکل الفاظ کے معنی یاد کر کے سناتے ہیں۔	• نظم کی روشنی میں عورت کے مرتبے پر پانچ جملے لکھنا۔
3-لوک گیت (مضمون) ادارہ		سبق کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھتے ہیں۔	• آپ کے گھر یا پڑوس میں کسی کی شادی ہو تو شادی میں گائے جانے والے گیتوں کو ریکارڈ کرنا۔
4۔ صبر کا پھل (نظم) مظفرؔ حنفی		نظم کو زبانی یاد کر کے کمرہ جماعت میں سناتے ہیں۔ نظم میں مشکل الفاظ کے معنی یاد کرتے ہیں۔	• نظم میں جن پھلوں کا ذکر آیا ہے ان کے بارے میں ایک ایک جملہ لکھنا۔
5-ایم-ایس-سبّا لکشمی (مضمون) ادارہ	• CG-2: • روانی اور پڑھے گئے مواد کو سمجھنے کی صلاحیت پیدا کرتا ہے۔ • C-2.1: کہانیاں اور اقتباسات درستگی اور روانی کے ساتھ مناسب وقفوں اور زیر و بم کے ساتھ پڑھتا/پڑھتی ہے۔	طلبا اس طرح کی دیگر شخصیات کے بارے میں لکھتے ہیں اور زبانی یاد کرتے ہیں۔	• سبق میں آئے محاوروں کو تلاش کر کے اپنی کاپی میں لکھنا۔

6۔ گارو (مضمون) ادارہ	• C-2.2: کہانیوں، نظموں، گفتگو، پوسٹروں اور ہدایات کے مفہوم اور متن کے مرکزی خیال کو سمجھتا/ سمجھتی ہے۔ • CG-3: ہدایات، دعوت نامے اور خطوط میں اپنی سمجھ، تجربات، احساسات اور خیالات کا اظہار کرنے کی صلاحیت پیدا کرتا ہے۔ C-3.1: اپنی سمجھ اور تجربات کے اظہار کے لیے ایک پیرا گراف لکھتا/ لکھتی ہے۔	اس سبق کو پڑھ کر اپنی رائے کا اظہار کر سناتے ہیں۔	• گارو قبیلے کے لوگوں نے لمبا سفر طے کیا تھا۔ اگر آپ نے کوئی سفر کیا ہو تو اس کا حال بیان کرنا۔
7۔ جگنو (نظم) سکندر علی وجدؔ		نظم کا مرکزی خیال لکھتے ہیں۔	• نظم جگنو میں وہ اشعار اپنی کاپی میں لکھنا جن میں جگنو، باغ اور چنار کے الفاظ آئے ہیں۔
8-وہ صبح کبھی تو آئے گی (آپ بیتی) سلمیٰ		اس سبق کو پڑھ کر اپنی رائے کا اظہار کرتے ہیں۔	• اس طرح کے کسی اور سانحے کے بارے میں نوٹ لکھنا۔
11-مرچ نامہ (انشائیہ) خواجہ حسن نظامی		طلبا سبق کا خلاصہ اپنی زبان میں لکھتے ہیں۔ طلبا پڑھے، دیکھے اور سنے ہوئے واقعات اور جگہوں کے بارے میں اپنی رائے کا اظہار کرتے ہیں۔	• سبق میں آئے عام بول چال کے الفاظ کی تین مثالیں تلاش کر کے لکھنا۔
قواعد: واحد جمع، متضاد الفاظ،، لفظوں اور محاوروں کا جملوں میں، استعمال مترادف الفاظ. مذکر مؤنث، ہم آواز الفاظ، اسم، صفت، فعل کی تعریف مع مثال، سابقہ			• درسی اور غیر درسی اقتباسات (شعری و نثری) پر مبنی سوالات کی مشق کرائی جائے۔
تحریری مہارتیں (درخواست/خط) بھائی کی شادی میں شرکت کے لیے تین دن کی چھٹی کے لئے پرنسپل صاحب/صاحبہ کے نام درخواست۔ سیکشن بدلنے کے لیے اپنے اسکول کے پرنسپل صاحب/صاحبہ کے نام درخواست۔ دوست کو خط لکھ کر بھائی کی شادی میں شرکت کی دعوت دینا۔ دوست کو خط لکھ کر یوم آزادی کے موقع پر وزیر اعظم کے پروگرام کا احوال بیان کرنا۔			• ہر سبق کے آخر میں سبق سے متعلقہ مشقوں کے علاوہ دوسری مشقیں بھی تیار کی جائیں اور طلبا کے اشتراک سے کمرہ جماعت میں انھیں حل کرائی جائیں۔

مضامین: یوم آزادی، ہمارا ملک ہندوستان، موسم گرما، عید الفطر، رکشا بندھن، موسم برسات، میرے والدین، وغیرہ **نوٹ: مذکورہ بالا نصاب 5 ستمبر 2026 تک مکمل کرادیا جائے۔** **وسط مدّتی امتحان (MID TERM EXAMINATION)**	• خصوصی ضروریات کے حامل طلبا کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے تدریس و آموزشی عمل میں سمعی و بصری آلات کا بھی بھرپور استعمال کیا جائے۔ • طلبا کے بھرپور اشتراک سے مضمون نویسی، درخواست نویسی، خطوط نویسی کی تدریس کے عمل کو انجام دیا جائے۔

آٹھویں جماعت کے اسباق	نصابی مقاصد و استعداد	آموزشی ماحصل	سیکھنے کے طریقے/سرگرمیاں
امتحان کی کاپیوں کی جانچ اور طلبا و طالبات کی غلطیوں کی اصلاح۔ 13-ایک لڑکی کا گیت (نظم) اختر شیرانی	• CG-1: • روزمرہ کے باہمی روابط کے لیے مؤثر ابلاغی صلاحیتیں پیدا کرنا، تاکہ طلبہ واقعات اور حالات کی وضاحت اور بیان کے ذریعے اپنے خیالات زبانی طور پر بہتر انداز میں ظاہر کر سکیں۔ • C-1.1: بات چیت کو سیاق وسباق سے متعلق بناتا ہے۔ • C-1.2: کہانیوں اور اقتباسات کو درستگی اور روانی کے ساتھ مناسب وقفوں اور لہجے کے ساتھ سنتا ہے۔ • C-1.3: زبانی پیشکش (جیسے کلاس مباحثے، مختصر تعارفی کلمات، چھوٹے پروگراموں کی نظامت، مختصر تقاریر وغیرہ) کرتا ہے۔ • CG-2: • روانی اور پڑھے گئے مواد کو سمجھنے کی صلاحیت پیدا کرتا ہے۔ • C-2.1: کہانیاں اور اقتباسات درستگی اور روانی کے ساتھ مناسب وقفوں اور زیر و بم کے ساتھ پڑھتا/پڑھتی ہے۔ • C-2.2: کہانیوں، نظموں، گفتگو، پوسٹروں اور ہدایات کے مفہوم اور متن کے مرکزی خیال کو سمجھتا/سمجھتی ہے۔	نظم کو مناسب لب و لہجہ کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ نظم کے بارے میں اپنی رائے ظاہر کرتے ہیں۔	• کسی ایسے مقام کی پکنک کا پروگرام بنائیے جہاں کا منظر نظم میں بیان کیے ہوئے منظر سے ملتا جلتا ہو۔
14-سیّد مشتاق علی (مضمون) ادارہ		تحریر کا خلاصہ اپنی زبان میں بیان کرتے ہیں۔	• اپنے پسندیدہ کھیل کے بارے میں گفتگو کرنا۔ • آپ جہاں رہتے ہیں وہاں کتنے طرح کے پرندے پائے جاتے ہیں۔ان میں سے کسی ایک کی چند خوبیوں کے بارے میں لکھنا۔
15-گینڈا (مضمون) ادارہ			
16-پہلی جنگ آزادی کا سپہ سالار (مضمون) ادارہ		مکالمات صحیح تلفظ اور الفاظ کے ساتھ ادا کرتے ہیں۔	• ایسی پانچ جگہوں کے نام لکھنا جن کا ذکر جنگ آزادی کے سلسلے میں کیا جاتا ہے۔
17-چوں چوں بیگم (کہانی) شفیقہ فرحت		کہانی کو رموز و اوقاف اور مناسب لب و لہجہ کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ کہانی میں پیش کئے گئے اہم نکات کو اپنے لفظوں میں تحریر کرتے ہیں۔	• آپ کا گھر سردی، گرمی اور برسات کے موسموں سے آپ کو کس طرح محفوظ رکھتا ہے اس کے بارے میں پانچ جملے لکھنا۔

18-ابر بہار (نظم) تلوک چند محرومؔ	• CG-3: ہدایات، دعوت نامے اور خطوط میں اپنی سمجھ، تجربات، احساسات اور خیالات کا اظہار کرنے کی صلاحیت پیدا کرتا ہے۔ C-3.1: اپنی سمجھ اور تجربات کے اظہار کے لیے ایک پیراگراف لکھتا/لکھتی ہے۔	اپنی تخلیقی صلاحیت کا اظہار نظم کی شکل میں کرتے ہیں۔ موسم کے بیان کے ذریعے لطف اندوز ہوتے ہیں۔	• ترکیب اضافی کی پانچ مثالیں نظم سے تلاش کر کے لکھنا۔
19-ابن سینا (مضمون) ادارہ		پڑھے ہوئے سبق کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہیں۔	• استاد سے البیرونی کے متعلق معلومات حاصل کر کے پانچ جملے لکھنا۔
20۔آؤ پیڑ لگائیں (ماحول) ادارہ		اپنی بات کو کھل کر وضاحت سے بیان کرتے ہیں اور اپنے الفاظ میں تحریر کرتے ہیں۔	• گھر کے آس پاس جہاں جگہ ہو وہاں پودے لگانا۔ • درسی اور غیر درسی اقتباسات (شعری و نثری) پر مبنی سوالات کی مشق کرائی جائے۔ • خصوصی ضروریات کے حامل طلبا کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے تدریس و آموزشی عمل میں سمعی و بصری آلات کا بھی بھرپور استعمال کیا جائے۔
قواعد: واحد جمع، متضاد الفاظ، لفظوں اور محاوروں کا جملوں میں استعمال، مذکر مؤنث، سابقہ، لاحقہ، جملوں میں فعل کی نشاندہی کرنا، اسم اور صفت کی تعریف اور مثالیں۔			درسی اسباق کے حوالے سے قواعد کا کام کرایا جائے۔

تحریری مہارتیں (درخواست/خط) بہن کی شادی میں شرکت کے لیے چار دن کی چھٹی کے لئے پرنسپل صاحب/صاحبہ کے نام درخواست۔ اسکول میں کھیل کا سامان مہیا کرانے کے لئے پرنسپل صاحب/صاحبہ کے نام درخواست۔ دوست کو امتحان میں کامیاب ہونے پر خط کے ذریعے مبارکباد دیجیے۔ والد کو اپنی تعلیمی سرگرمیوں سے واقف کرانے کے لئے خط لکھیے۔ **مضامین:** پسندیدہ کھیل، وقت کی اہمیت، اسکول کا سالانہ جلسہ، یوم جمہوریہ، دہلی کی تاریخی عمارتوں کی سیر۔ وغیرہ **نوٹ: مذکورہ بالا نصاب 30 جنوری 2027 تک مکمل کرادیا جائے۔** **سالانہ امتحان پورے نصاب پر مبنی ہوگا۔** **سالانہ امتحان (Annual Examination)**	• طلبا کے بھرپور اشتراک سے مضمون نویسی، درخواست نویسی، خطوط نویسی کی تدریس کے عمل کو انجام دیا جائے۔